

Oud-leerling en docent Michael Freriks

Wat is het leuk om te praten met een bevlogen docent die zich na een carrièreswitch al tien jaar helemaal op z'n plek voelt op het Vellesan College en dan vooral bij de vmbo-leerlingen. We spraken met Michael Freriks, oud-leerling en nu docent economie en beroepsgerichte vakken (ondernemen en milieu-hergebruik en duurzaamheid).



Als leerling van het Vellesan (ongeveer 1985) bracht hij veel tijd buiten de klas door omdat hij met zijn grote mond de lessen verstoortte. Hij vond school maar niets, hij wilde veel liever buiten spelen. Mede daarom dacht hij er niet aan om docent te worden en hij ging bij een bank aan de slag. Hij deed het daar goed als verkoper en manager. Ook oud-klasgenoten zouden waarschijnlijk niet verwachten dat hij docent is geworden.

Pas na een gesprek met zijn voormalige wiskunde docent, als de mentor van zijn zoon, kwam Freriks op andere gedachten. Deze ervaren docent merkte dat hij wel openstond voor een

verandering in zijn loopbaan en zag o.a. hoeveel plezier hij beleefde aan de omgang met jongeren als trainer op het voetbalveld.

Michael Freriks solliciteerde bij de rector en moest een proefles geven. Hij weet nog hoe ontzettend spannend hij die proefles vond, maar ook hoe goed het voelde om voor de klas te staan.

Het verschil met het bankwezen vindt hij de weinig zakelijke benadering in het onderwijs: iedereen wil en mag hier zijn mening geven voordat er een besluit valt. Maar ook zie je dat de collega's op school veel oog hebben voor elkaar, omdat het zakelijke niet voorop staat. Het voelde tien jaar geleden wel heftig om met zeer beperkte instructie gewoon te moeten beginnen voor de klas, maar hierdoor merkte hij ook al doende dat het lesgeven zijn ding was.

Inmiddels is hij al vele jaren mentor en heeft hij zich toegelegd op buitenschools leren. Hij haalt de praktijk de school in door excursies en gastlessen te organiseren. Leerlingen kunnen hierdoor belangrijke ervaringen opdoen en ze worden geïnformeerd over de dagelijkse praktijk in verschillende sectoren.

Goed contact maken is waar het voor hem om draait.

Vanaf dit schooljaar is hij ook decaan en dus medeverantwoordelijk voor het goede verloop van het keuzeprocess (profiel en vervolgoopleidingen) van de leerlingen.

Goed contact maken is waar het voor hem om draait. Door zijn levenservaring merkt hij dat hij de leerlingen ook werkelijk iets te vertellen heeft, waarmee hij ze kan leren wat nodig is. Het lukt hem meestal op de juiste toon en met de juiste woorden in gesprek te gaan en te blijven met de leerlingen.

Omdat hij ouders soms kent van vroeger, is het voor beiden vaak gemakkelijker met elkaar over het gedrag en de schoolresultaten van de kinderen te praten.

Als leerling in de jaren '80 herinnert hij zich vooral de docenten die hem inspireerden omdat je bij hen wist waar je aan toe was. Hij noemt Gravemaker, Rol, Klooster en Peter van der Kroef. De LO-les in boksen waar rake klappen werden uitgedeeld en als straf bij Nederlands een gedicht uit het hoofd voordragen in de personeelskamer staan hem nog levendig bij.

Als docent en mentor voelt hij zich erg betrokken bij de leerlingen. Zijn mooiste ervaringen gaan over de leerlingen die na veel tegenslag toch slagen en uiteraard de reacties op de telefoontjes bij de examenuitslag.

Een belangrijke boodschap van Freriks voor de collega's, nu en in de toekomst is 'geniet van het mooie beroep', als school hebben we immers echt een missie in de samenleving. Hij kan zich dan ook goed vinden in de woorden die de eerste rector van het Vellesan College, van der Kwaak, bij de start heeft uitgesproken. Een school is er volgens van der Kwaak niet alleen voor kennisoverdracht maar ook voor de brede vorming van jongeren.

'Leef bij de dag en geniet ervan' is het levensmotto van Michael Freriks. Naast het werk voor school, houdt hij van (verre) reizen en trekt hij er als het even kan op uit met zijn vrouw.

Kortom voor deze tevreden is duidelijk waar het om gaat in het onderwijs: Zorg dat je contact maakt met de leerlingen, de lesstof volgt dan vanzelf!